



JININ

1^{er} Ep « Sur le fil » sortie le 13.03.2020

ACTIONS CULTURELLES

Proposition de projets / Projets réalisés / En cours / A venir

Jinin intervient régulièrement sur des projets d'actions culturelles, notamment à travers le chant, chorale, gospel et chant du monde ainsi que par le biais des percussions corporelles et circle-song (un groupe de chanteurs disposés en cercle "fait tourner" un motif chanté de base et son amenés à improviser). Ces approches permettent aux participants d'explorer et de s'appropriier la voix chantée, le rythme, d'improviser et de créer, en soutenant l'objectif d'une création groupale menant à une représentation sur scène.

Contact : v.jinin@yahoo.fr / 06 98 74 99 1

PROPOSITIONS D' ACTIONS CULTURELLES

Je propose différents modules adaptable en fonction du contexte et du public.

Module « Body song » Découverte » :

Séances de découverte autour des percussions corporelles, de la voix et de l'improvisation. Au travers d'exercices ludique autour du rythme à travers le corps, autour de la voix, les participants pourrons s'approprier le langage rythmique et musical, développer leur sens de l'écoute, de la cohésion de groupe, de l'improvisation et participer à la création d'une œuvre collective musicale. Les séances sont adaptables au niveau de chacun. Pour les plus grand et selon le nombre de séance convenus , possibilité d'explorer l'univers des circle-songs dirigées ainsi que du « sound painting » et s'approprier des outils pour explorer l'improvisation individuelle et groupale.

Découverte des sons de notre corps, du rythme, de la pulsation. Expérimentations musico-corporelles ludiques autour du langage musicale et du rythme (coordination main-pieds, question-réponse, mouvement parallèle-contraire). Apprentissage de cellules rythmique (voix, percussions corporelles , objets). Polyrythmie.

Module « FreeSon » Corps et voix » :

Basée sur une approche mêlant le chant et la musique corporelle, les participants apprendront à chanter en chœur et en rythme à travers un répertoire de Chant du Monde, Gospel ou issue de mon répertoire.

Apprentissage de cellules rythmiques en percussions corporelles, travail sur la polyrythmie, la technique vocale, le chant en polyphonie et l'improvisation par le biais de circle-songs. Restitution du travail du groupe en fin d'ateliers ou intégré au concert de l'artiste.

Module « Création de Chanson » :

Cet atelier vise à créer une chanson originale commune avec les participants.

Exercices ludique d'écriture, participation au processus créatif, musicale, technique vocale, mise en musique de la chanson. Enregistrement possible et/ ou représentation.

Contact : v.jinin@yahoo.fr / 06 98 74 99 10

PROJETS REALISES

Ateliers « body percussion »



En partenariat avec l'Education Nationale, la circonscription du Vexin, Genainlive et le Combo 95.
Ateliers pour des CP/CES1 et restitution lors d'un concert de l'artiste Jinin, janvier- mai 2021



Création d'une pièce chorégraphique en body percussion et percussion sur objets à travers la musique africaine, sur un morceau de Staff Benda Bili.



Chorale percussive

Projet Pacte en partenariat avec Le Forum de Vauréal et l'Education nationale
Chorale percussive CP-CE, 80 enfants, *Ecole le Ponceau Cergy*, Mars-Octobre 2020
(ateliers et restitution filmée)



Création d'une chorale percussive avec 80 enfants (CP, CE1, CE2). Initiation à la technique vocale (préparation corporelle, exercices de souffle, vocalise, posture du chanteur). Travail d'un répertoire de chant du monde (Si yahamba : chant sud africain, Akékho ofanano Jesus : gospel sud africain, Leski karuchka : chant tzigane bulgare, Erev shel shoshanim : chant hébreu). Initiation à la percussion corporelle (travail du rythme, improvisation, question/ réponse, mise en place de l'accompagnement rythmique percussif sur les chants. Restitution filmée à l'école.

Ateliers « Body song »

Vacances apprenantes, Summer camp (CFDAS Eaubonne, Val d'Oise), Juillet- Aout 2020



Initiations aux percussions corporelles pour différents groupes de collégiens du Val d'Oise.
Préparation corporelle, jeux et exercices de rythmes, polyrythmie, improvisation rythmique et circle sound, apprentissage de structure rythmique sur un chant (akékho : chant d'afrique du sud), travail de création rythmique sur des morceaux choisis par les enfants.



Ateliers « FreeSon »

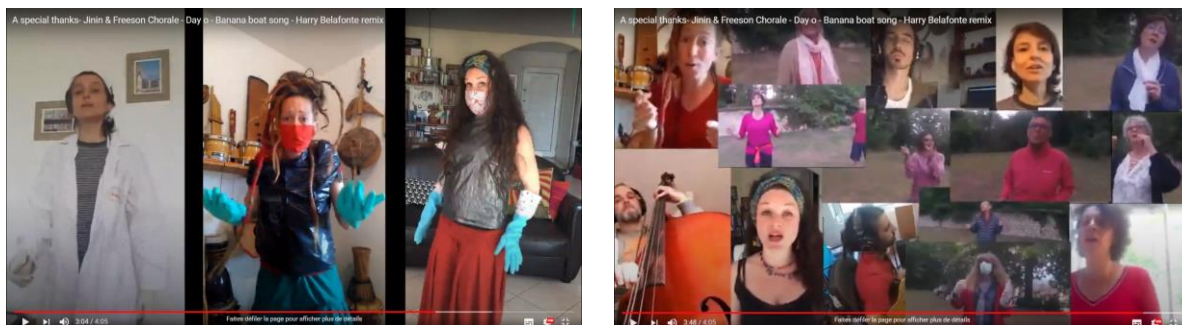
Ateliers d'initiation au chant pour Séniors (Conservatoire d'Ermont, ville d'Ermont), Juillet 2020



Initiation à la technique vocale (préparation corporelle, souffle, vocalise, posture du chanteur), initiation à la percussion corporelle, travail autour d'un répertoire Gospel - chant du monde- variété (Bambali : chant sénégalais, Prayer of the mother, He has done marvelous things, Le Sud Nino Ferrer, Mon amour de St Jean, L'hymne à l'amour, Emmenez-moi)

Création à distance FreeSon du morceau « A special thanks »

A partir d'une reprise du morceau « banana boat song » d'Harry Belafonte, Jinin a créé un texte remerciant les soignants et dénonçant le manque de moyen dans les hôpitaux, mars-juin 2020.



<https://www.youtube.com/watch?v=G0R9-AOWMkE>

Musique interprétée par les musiciens de Jinin, chant et percussions corporelles par les chanteurs des ateliers FreeSon.



Ateliers FreeSon avec Espérer 95

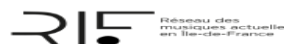
Ateliers de chant chorale et Percussions corporelles, 2018-2019

Ateliers pour les usagers du Foyer d'hébergement Cergy, 15 séances et une restitution avec pianiste

Ateliers Parents-Enfants, Foyer d'urgence hivernal, 10 séances et une restitution avec pianiste



Ateliers « Body song » et « FreeSon »



Dans le cadre d'une formation pour les enseignants ,en partenariat avec le RIF , le Combo 95 et Le Forum de Vauréal, Jinin était invité à mené des ateliers autour de la percussion corporelle et du chant pour les enseignants.

Ateliers et représentation au Forum de Vauréal , mai 2019



Ateliers « Body songs », coaching vocal et création musicale avec L'association La Ruche

*Création commune écriture- « body songs » - beat box avec les artistes Jinin, Ozarm et Scouilla, 2019
Ateliers, enregistrement en studio et représentation pour la Fête de la musique.



*Coaching vocal sur un projet de création musicale, Château Ephémère, 2018.

*Coaching vocal sur des projets Concours d'éloquence et Slam (Maison d'arrêt d'Osny, Maison de quartier La Challe, MJC de persan, Collèges) , 2018-2019

*Ateliers « Body songs » au Rencontres départemental Collèges à l'honneur, Château de la Roche-Guyon , mai 2018

Ateliers « FreeSon » et Musicothérapie

Enfants et adolescents épileptiques avec troubles associés, Ime Léopold Bellan (94), 2013-2016



Création d'un ateliers de musique « jouons ensemble » a visée thérapeutique (8-12 ans) : découverte des instruments, écoute, expression musicale et corporelle, trouver sa place dans le groupe, communiquer à travers la musique, représentation en fin d'année.

Création d'un atelier chants et percussions corporelles (12-18 ans) : travail autour du rythme et des percussions corporelles, exploration autour de la voix, apprentissage de chants, création-écriture de chansons, enregistrements d'un cd, représentation en fin d'année.

PROJETS EN COURS

Atelier d'éveil musical parents-enfants
Association Entraide Autisme, depuis 2016



Apprendre à jouer ensemble, écouter, reproduire des sons, des rythmes, jouer avec les sons de son corps, sa voix, danser ensemble, chanter ensemble, comptines gestuelles, découvrir les instruments.

Ateliers « FreeSon »
Pontoise et Champagne sur oise (ateliers, stages et restitutions), depuis 2018



[freeson chorale - YouTube](https://www.youtube.com/channel/UCvjinin)

Contact : v.jinin@yahoo.fr / 06 98 74 99 10